

## CURSUS D'ÉCRITURE

⇒ accessible à partir de la fin de cycle 2 de Formation Musicale

⇒ UV1 et UV2 accessibles aux élèves d'instrument en cycle 3 spécialisé ou en CPES

Cycles	Durée	UV (équivalence)	Rythme hebdomadaire	Évaluation	Validations obligatoires
Cycle 2 (1ère année)	1 à 2 ans	UV1	1h15 à 2h + FM	Contrôle continu + examen	UV obligatoire pour obtention du DEM*
Cycle 2 (2 <sup>e</sup> année)		UV2	1h15 à 2h + FM		

Cycle 2 validé ⇒ passage en cycle 3

Cycles	Durée	Rythme hebdomadaire	Évaluation	Validations obligatoires
Cycle 3	1 ou 2 ans	2h + FM	Contrôle continu + examen de fin de cycle	UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>9/15 au minimum</b> pour son obtention)+ UV complémentaires pour obtention du CEM*

Cycle 3 validé ⇒ passage en cycle 3 spécialisé ou possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur

Cycle 3 spécialisé	2 à 4 ans	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu + examen	UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>10/15 au minimum</b> pour son obtention) + UV complémentaires pour obtention du DEM*
--------------------	-----------	-------------------------------	---------------------------	--

⇒ en cours ou au terme du cycle 3 spécialisé possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en Classes Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

CPES	4 ans maximum	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu sur l'ensemble du cycle Possibilité de présenter le DEM durant le cycle UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>10/15 au minimum</b> pour son obtention) + UV complémentaires pour obtention du DEM*
------	---------------	-------------------------------	---

\* CEM : Certificat d'Études Musicales

\* DEM : Diplôme d'Études Musicales

## CURSUS DE COMPOSITION

Cycle	Durée	Rythme hebdomadaire	Évaluation	Validations obligatoires
Cycle unique	3 à 5 ans	2h + FM	Contrôle continu	UV pour l'obtention de certains DEM*

⇒ en cours ou au terme du cycle possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en cycle 3 spécialisé ou en Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur

Cycle 3 spécialisé	2 à 4 ans	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu + examen	UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>10/15 au minimum</b> pour son obtention) + UV complémentaires pour obtention du DEM*
--------------------	-----------	-------------------------------	---------------------------	--

⇒ en cours ou au terme du cycle 3 spécialisé possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en Classes Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

CPES	4 ans maximum	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu sur l'ensemble du cycle Possibilité de présenter le DEM durant le cycle UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>10/15 au minimum</b> pour son obtention) + UV complémentaires pour obtention du DEM*
------	---------------	-------------------------------	---

\* DEM : Diplôme d'Études Musicales

## CURSUS D'HISTOIRE-ANALYSE

⇒ accessible à partir de la fin de cycle 2 de Formation Musicale

⇒ UV1 et UV2 accessibles aux élèves d'instrument en cycle 3 spécialisé ou en CPES

Cycles	Durée	UV (équivalence)	Rythme hebdomadaire	Évaluation	Validations obligatoires
Cycle 2 (1er année)	1 à 2 ans	UV1	1h15 à 2h + FM	Contrôle continu + examen	UV obligatoire pour obtention du DEM*
Cycle 2 (2 <sup>e</sup> année)		UV2	1h15 à 2h + FM		

Cycle 2 validé ⇒ passage en cycle 3

Cycles	Durée	Rythme hebdomadaire	Évaluation	Validations obligatoires
Cycle 3	1 an	2h30 + FM	Contrôle continu + examen de fin de cycle	UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>9/15 au minimum</b> pour son obtention)+ UV complémentaires pour obtention du CEM*

Cycle 3 validé ⇒ passage en cycle 3 spécialisé ou possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur

Cycle 3 spécialisé	2 à 4 ans	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu + examen	UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>10/15 au minimum</b> pour son obtention) + UV complémentaires pour obtention du DEM*
--------------------	-----------	-------------------------------	---------------------------	--

⇒ en cours ou au terme du cycle 3 spécialisé possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en Classes Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

CPES	4 ans maximum	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu sur l'ensemble du cycle Possibilité de présenter le DEM durant le cycle UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef 2.), <b>10/15 au minimum</b> pour son obtention) + UV complémentaires pour obtention du DEM*
------	---------------	-------------------------------	---

\* CEM : Certificat d'Études Musicales

\* DEM : Diplôme d'Études Musicales

## COURSUS DE MÉTIERS DU SON

Cycles	Durée	Rythme hebdomadaire	Évaluation	Validations obligatoires
<b>Cycle 3</b>	2 à 3 ans	1h30 à 2h	Contrôle continu + examen de fin de cycle	UV dominante (contrôle continu noté sur 5 (coef. 1) + examen noté sur 5 (coef. 2), <b>9 /15 au minimum</b> pour son obtention)+ UV complémentaires pour obtention du CEM*

⇒ à partir de la fin de la première année de cycle 3, possibilité de se présenter à l'examen d'entrée en Classes Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

<b>CPES</b>	4 ans maximum	750h pour l'ensemble du cycle	Contrôle continu sur l'ensemble du cycle
-------------	---------------	-------------------------------	--

\* CEM : Certificat d'Études Musicales