



Invitation presse

Vendredi 7 juin 2024

Journée du matrimoine culturel à Grenoble : « Femmes, matrimoine et révolution »

Vendredi 14 juin à partir de 8h

► Auditorium du Musée de Grenoble

En présence de

- **Éric Piolle**, Maire de Grenoble
- **Laura Pfister**, Adjointe à l'Égalité des droits, l'Administration Générale et la Questure
- **Jérôme Soldeville**, Conseiller municipal délégué à l'Histoire de Grenoble

Le concept de matrimoine correspond à l'héritage culturel, artistique, intellectuel et social des femmes, et valorise leurs apports dans l'Histoire en questionnant ce qui les a marginalisées ou occultées. En lien avec la Commission internationale d'histoire de la révolution française (CIHRF), la Ville de Grenoble co-organise une journée d'étude sur le matrimoine dans la Révolution française, le 14 juin au Musée de Grenoble.

Le musée de Grenoble abrite une représentation de la journée des Tuiles du 7 juin 1788, celle du peintre Alexandre Debelle (1805-1897). Des femmes armées de bâtons font face aux troupes de la monarchie. Les femmes ont en effet participé activement aux manifestations, aux protestations et aux actes de résistance, mais leur contribution reconnue au 19^{ème} siècle, reste, depuis le 20^{ème} siècle, peu documentée. Ce colloque mettra en lumière leur apport dans la Révolution française et plus largement dans l'histoire. La participation d'historien-nes venant des États-Unis, d'Italie et de France est prévue.

Homage aux héroïnes oubliées

La fontaine des Trois Ordres, située place Notre-Dame, est le seul monument grenoblois qui célèbre la Révolution française en mettant en scène trois personnages... masculins! Pourtant, les femmes ont eu une action décisive – mais souvent méconnue – dans cet événement historique majeur.

Pour tendre vers une égalité dans l'espace public, une plaque commémorative dédiée aux actrices de la Journée des Tuiles sera **dévoilée, le 14 juin à 12h30, à l'Ancienne Mairie (Paris des droits de l'Homme, Hôtel Lesdiguières)**. Par cet hommage, la municipalité entend rappeler que ces courageuses anonymes, gantières et herbières, ont joué un rôle fondamental pour faire avancer l'Histoire vers la démocratie.



© Jean-Sebastien Faure, Ville de Grenoble

PROGRAMME

8h - Ouverture

- ▶ “Notre liberté/ Libète nou : les femmes révolutionnaires entre métropole et colonie.” par Christy Pichichero
- ▶ “Un panthéon pour les femmes ? Débat littéraire pendant la Révolution française.” par Oliver Ritz
- ▶ “Femmes, révolutions et matrimoine : identifier les sources aux Archives nationales.” par Edith Piro
- ▶ “La veuve Giroud à Grenoble au XVIII^{ème} siècle : le rôle des femmes dans l’imprimerie sous l’Ancien Régime.” par Frédéric Saby
- ▶ “Matrimoine à défendre ? Madame de Chaponay, une mère d’émigrés supposés pendant la Révolution.” par Amélie Houdou et Aurélien Lignereux
- ▶ “Quand la parole des femmes pauvres construit le changement de société.” par Brigitte Dionnet

12h30 - Pose de la plaque commémorative à l’Ancienne Mairie du Jardin de Ville, Parvis des Droits de l’Homme (Hôtel Lesdiguières)

14h - Reprise

- ▶ “Femmes radicales en Révolution : quel corpus ?” par Erica Mannucci
- ▶ «La journée des Tuiles du 7 juin 1788 : révolution matrimoniale ou matrimoine révolutionnaire ?» par Jean-Loup Kastler-Vassilievitch
- ▶ «Les femmes dans les histoires de villes de la fin du XVIII^{ème} : un matrimoine historiographique.» par Clarisse Coulomb
- ▶ «L’usage d’un mot peut-il faire advenir la chose ? Le matrimoine en question.» par Michèle Riot-Sarcey
- ▶ «Femmes, matrimoine et révolution : une approche muséographique.» par Sébastien Gokalp
- ▶ «Femmes, matrimoine et révolution : une approche culturelle.» par Pierre Serna

18h - Clotûre



© Auriane Poillet, Ville de Grenoble

Grenoble construit son matrimoine

Pour en finir avec l’occultation des femmes dans l’histoire et l’espace public, la Ville de Grenoble vient leur redonner une place légitime : avec 100 % de nouvelles dénominations féminines pour les nouveaux noms de rues, parcs et places, avec des critères d’égalité femme-homme dans la politique culturelle de la Ville, ou encore au travers des cérémonies mémorielles tout au long de cette année de commémoration des 80 ans de la Libération de Grenoble.